

# Bokabularyo para sa Sining Biswal 11

<b>Analogous colours</b>	<b>groups of colours that are next to each other on the colour wheel</b>
Katulad na mga kulay	mga pangkat ng mga kulay na magkatabi sa color wheel
<b>Colour composition</b>	<b>the arrangement of colours in an artwork</b>
Komposisyon ng kulay	ang pagsasaayos ng mga kulay sa isang likhang sining
<b>Colour scheme</b>	<b>the balanced choice of colours in an artwork</b>
scheme ng kulay	ang balanseng pagpili ng mga kulay sa isang likhang sining
<b>Colour wheel</b>	<b>a circle of coloured sections that shows the relationships between colours</b>
Color wheel	isang bilog ng mga may kulay na seksyon na nagpapakita ng mga ugnayan sa pagitan ng mga kulay
<b>Complementary colours</b>	<b>colours that are opposites on the colour wheel</b>
Mga pantulong na kulay	mga kulay na magkasalungat sa color wheel
<b>Composition</b>	<b>the arrangement of things in an artwork</b>
Komposisyon	ang pagsasaayos ng mga bagay sa isang likhang sining
<b>Cool colours</b>	<b>colours that are calm and soothing, such as blues and greens</b>
Mga cool na kulay	mga kulay na kalmado at nakapapawing pagod, tulad ng mga asul at berde
<b>Creativity</b>	<b>ideas that are useful, unique, and insightful</b>
Pagkamalikhain	mga ideya na kapaki-pakinabang, natatangi, at nagbibigay-kaalaman
<b>Cross-hatching</b>	<b>drawing using close parallel lines that cross each other at an angle</b>
Cross-hatching	pagguhit gamit ang malapit na parallel na linya na tumatawid sa isa't isa sa isang anggulo
<b>Cyan</b>	<b>a greenish-blue colour that is one of the colour primaries</b>
Cyan	isang maberde-asul na kulay na isa sa mga pangunahing kulay
<b>Dry brush painting</b>	<b>creating scratchy brushstrokes using a brush that is mostly dry</b>
Pagpipinta ng dry brush	paglikha ng mga gasgas na brushstroke gamit ang isang brush na halos tuyo
<b>Dull colours</b>	<b>colours that are weak, and not very vivid</b>
Mapurol na kulay	mga kulay na mahina, at hindi masyadong matingkad
<b>Hatching</b>	<b>drawing using close parallel lines</b>
Pagpisa	pagguhit gamit ang malapit na parallel na linya
<b>Idea development</b>	<b>a process that is used to create useful, insightful, and unique ideas</b>
Pagbuo ng ideya	isang proseso na ginagamit upang lumikha ng kapaki-pakinabang, insightful, at natatanging mga ideya
<b>Intense colours</b>	<b>colours that are strong and very vivid</b>
Matinding kulay	mga kulay na malakas at napakatingkad
<b>Magenta</b>	<b>a reddish purple (hot pink) that is one of the colour primaries</b>
Magenta	isang mapula-pula na lilang (hot pink) na isa sa mga pangunahing kulay
<b>Negative space</b>	<b>the shape of the space between the things you would normally look at (the positive space)</b>
Negatibong espasyo	ang hugis ng espasyo sa pagitan ng mga bagay na karaniwan mong tinitingnan (ang

	positibong espasyo)
<b>Pointillism</b> Pointillism	<b>drawing or painting with small dots or dashes</b> pagguhit o pagpipinta na may maliliit na tuldok o gitling
<b>Positive space</b> Positibong espasyo	<b>the contour of the things you would normally look at</b> ang tabas ng mga bagay na karaniwan mong tinitingnan
<b>Primary colour</b>	<b>a colour that cannot be mixed using other colours, for example: cyan, yellow, and magenta</b> isang kulay na hindi maaaring ihalo gamit ang iba pang mga kulay, halimbawa: cyan, yellow, at magenta
<b>Reference images</b> Mga sangguniang larawan	<b>photographs you look at carefully so you can make a better artwork</b> mga larawang tinitingnan mong mabuti para makagawa ka ng mas magandang likhang sining
<b>Secondary colour</b>	<b>a colour that is created by mixing two primary colours, for example: red, green, and blue</b> isang kulay na nilikha sa pamamagitan ng paghahalo ng dalawang pangunahing kulay, halimbawa: pula, berde, at asul
<b>Split complementary colour scheme</b> a colour scheme using one base colour, and two colours on either side of the complementary	Hatiin ang komplementaryong scheme ng kulay      isang color scheme na gumagamit ng isang base na kulay, at dalawang kulay sa magkabilang gilid ng complementary
<b>Square colour scheme</b>	<b>a colour scheme in which colours are balanced around the colour wheel in the shape of a square</b> isang color scheme kung saan ang mga kulay ay balanse sa paligid ng color wheel sa hugis ng isang parisukat
<b>Stippling</b> Pag-stippling	<b>drawing using small dots</b> pagguhit gamit ang maliliit na tuldok
<b>Texture</b> Texture	<b>drawing that looks the same as what it feels like</b> pagguhit na katulad ng kung ano ang nararamdamang
<b>Thumbnail drawings</b> Mga guhit ng thumbnail	<b>small drawings that are used to develop the composition of an artwork</b> maliliit na guhit na ginagamit sa pagbuo ng komposisyon ng isang likhang sining
<b>Triangle colour scheme</b>	<b>a colour scheme in which colours are balanced around the colour wheel in the shape of a triangle</b> isang scheme ng kulay kung saan ang mga kulay ay balanse sa paligid ng color wheel sa hugis ng isang tatsulok
<b>Warm colours</b> Mga maiinit na kulay	<b>colours that are suggestive of heat or passion: yellows, oranges, and reds</b> mga kulay na nagpapahiwatig ng init o pagsinta: dilaw, orange, at pula
<b>Wet-on-wet painting</b> Wet-on-wet painting	<b>adding a different colour of wet paint to a painting that is already wet</b> pagdaragdag ng ibang kulay ng basang pintura sa isang painting na basa na